



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

**BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI A FAVORE DI
STUDENTI UNIVERSITARI AL FINE DI SVOLGERE ATTIVITÀ DI RICERCA SUL
CAMPO IN UZBEKISTAN PER LA STESURA DELLA TESI DI LAUREA MAGISTRALE
NELL'ANNO ACCADEMICO 2022/2023 – PROGETTO KALAM**

SCADENZA BANDO: 1° marzo 2023 ore 23:59

ART. 1 – Finalità

Il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna mette a disposizione 2 borse di studio per un valore lordo ente di euro 1.500,00 per ciascuna borsa al fine di svolgere attività di ricerca sul campo per la stesura della Tesi di Laurea Magistrale. L'attività di ricerca avrà luogo in Uzbekistan, nella regione di Samarcanda, dal 10 Maggio al 20 giugno 2023 e verrà svolta nell'ambito del progetto **KALAM. Analysis, protection and development of archaeological landscapes in Iraq and Uzbekistan through ICTs and community-based approaches: www.kalam.unibo.it**

Il Progetto Kalam si pone l'obiettivo di sviluppare approcci e prospettive di ricerca innovative per l'analisi e la comprensione dei paesaggi archeologici in Uzbekistan e in Iraq attraverso nuove pratiche di documentazione, gestione e conservazione. Ruolo centrale in questi processi è svolto da un lato dalle istituzioni politiche e culturali e dall'altro dalle comunità locali che vivono i territori, oggi sempre più esposti alla crisi climatico-ambientale e relative dinamiche. In questo quadro risulta dunque fondamentale la comprensione del ruolo di attori istituzionali e sociali nella produzione, nella gestione e nell'evoluzione di questi territori e dei paesaggi archeologici in particolare. Al fine di comprendere la dimensione socio-ambientale dei paesaggi archeologici e nello specifico il ruolo svolto da membri e soggetti delle comunità locali, è stato adottato l'approccio teorico-metodologico della Community-based participatory research. Questo approccio permette di costruire una relazione solida tra ricercatori e soggetti e istituzioni delle comunità locali e di comprendere le loro interpretazioni, valori e percezioni del patrimonio archeologico e ambientale. Inoltre, la Community-based participatory research risulta fondamentale nell'analisi delle idee, delle visioni e delle prospettive di conservazione, valorizzazione e gestione del patrimonio, nonché nel supporto al coinvolgimento delle comunità locali in questi processi. In questa prospettiva, il progetto Kalam propone l'adozione di metodologie di ricerca socio-ambientale che includono interviste, focus groups, osservazioni partecipanti, e visite sul campo per rafforzare il coinvolgimento delle comunità locali nei processi decisionali di conservazione dei paesaggi archeologici.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Nel dettaglio, l'attività di ricerca sul campo avrà come oggetto il rafforzamento e il coinvolgimento delle comunità locali che vivono il paesaggio archeologico di Kafir Kala, nei pressi di Samarcanda attraverso i seguenti tasks:

- Comprendere la percezione del patrimonio da parte della comunità e delle istituzioni
- Comprendere la complessità delle relazioni socio-politiche e di potere nella gestione del patrimonio archeologico
- Comprendere e sostenere il coinvolgimento e il ruolo attivo delle comunità dei villaggi limitrofi al sito archeologico di Kafir Kala nell'istituzione e nella gestione di un centro visite e relative attività socio-culturali di conservazione.

La ricerca adotterà metodi di ricerca socio-ambientale che includono:

- Ricognizioni sul campo
- Interviste semi-strutturate
- Dialoghi formali e informali
- Osservazioni partecipanti
- Focus groups

I due studenti delle lauree magistrali in Geografia e processi territoriali e in Antropologia Culturale ed Etnologica si concentreranno nello specifico sui seguenti temi:

- Governance del paesaggio archeologico e conservazione del patrimonio: rapporto tra istituzioni statali a livello regionale e provinciale e partecipazione delle comunità locali con un focus specifico sulle mahalla
- Patrimonio archeologico e turismo: promozione e valorizzazione del turismo archeologico e connessione con le reti turistiche nazionali
- Comunità locali e sensibilizzazione alla conservazione e valorizzazione con un focus sulle scuole

I due destinatari della borsa di ricerca per attività di ricerca per la stesura della tesi svolgeranno il lavoro sotto la supervisione del Prof. Andrea Zinzani (geografia) e della Prof.ssa Roberta Bonetti (antropologia).

ART. 2 – Destinatari

I 2 contributi in denaro sono riservati agli studenti iscritti ai corsi di laurea magistrale in Geografia e Processi Territoriali e in Antropologia Culturale ed Etnologia afferenti al Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna per l'a.a. 2022/2023.



ART. 3 – Requisiti richiesti per la partecipazione

Per partecipare al presente concorso occorre essere in possesso di **tutti i requisiti** di seguito elencati alla data di scadenza del bando:

a) Requisiti di iscrizione

Essere iscritti **nell'a.a. 2022/2023** ad uno dei seguenti corsi:

- Laurea Magistrale in Antropologia Culturale e Etnologia (LM-1)
- Laurea Magistrale in Geografia e Processi Territoriali (LM 80)

b) Requisiti di carriera

Avere conseguito **alla data del 1° marzo 2023** un numero minimo di CFU (Crediti Formativi Universitari) come di seguito dettagliato:

Lauree Magistrali	Numero crediti
Per 1° anno	18
Per 2° anno	60

NOTA SU REQUISITI DI MERITO

I crediti sono valutati sulla base dell'anno di prima iscrizione, anche se avvenuta presso altro Ateneo o corso di studi, fatta salva un'eventuale rinuncia agli studi.

I crediti maturati sono validi solo se riconosciuti per il corso di studi per il quale lo studente richiede i benefici, anche se diverso da quello dell'anno precedente. Per CFU conseguiti si intendono quelli derivanti da esami verbalizzati e registrati **entro la data del 01/03/2023**.

c) Criteri rilevanti ma non vincolanti:

- Motivazione a svolgere attività di ricerca socio-ambientale sul campo nell'ambito di un progetto internazionale multidisciplinare al fine della stesura della tesi di laurea;
- Esperienza di ricerca pregressa;
- Conoscenza delle metodologie e dei metodi di ricerca socio-ambientali qualitativi ed etnografici;
- Conoscenza del contesto istituzionale;
- Conoscenza della lingua inglese;

ART. 4 – Importo dei contributi

Saranno assegnati 2 contributi, ciascuno pari a euro 1.500,00 lordo ente, volti a coprire le spese di



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

viaggio a/r, e di pernottamento. Il contributo di euro 1.500,00 euro è da intendersi al lordo di tutte le ritenute e i contributi fiscali previsti dalla legge.

ART. 5 – Modalità di presentazione della domanda

Per partecipare gli/le studenti/esse dovranno presentare tramite SOL (Studenti Online <https://studenti.unibo.it>) e allegare i seguenti documenti:

1. Domanda di partecipazione al concorso sottoscritta e firmata in formato .pdf;
2. Lettera di motivazione (max. 2 pagine) che metta in evidenza, oltre all'interesse verso il contesto e il progetto di ricerca, anche una bozza di idea progettuale di tesi nell'ambito delle tematiche del progetto Kalam;
3. Curriculum vitae del/la candidato/a (includere attestazioni di conoscenza della lingua straniera del paese di destinazione o comunque della lingua in cui si svolgono le attività di ricerca);
4. Elenco degli esami sostenuti e dei CFU conseguiti;

Tutta la documentazione dovrà essere allegata esclusivamente in formato PDF.

Le candidature incomplete saranno escluse dalla procedura di valutazione e dall'attribuzione delle borse quando previsto. Per caricare la documentazione occorre:

1. accedere all'indirizzo <https://studenti.unibo.it/>, usando le proprie credenziali d'Ateneo;
2. cliccare sul pulsante "bandi";
3. Selezionare il bando "Avviso di mobilità per Studio accordi di settore Dipartimento di Storia Culture Civiltà - Bando Kalam A.A. 2022\2023".

Si fa presente che soltanto gli/le studenti/sse in possesso dei requisiti richiesti dall'avviso di selezione alla sezione 1 saranno abilitati a procedere con la compilazione della domanda online.

Per informazioni e/o chiarimenti sul Bando di concorso gli studenti possono inviare una mail all'indirizzo licia.proserpio@unibo.it.

Le comunicazioni relative al concorso saranno inviate all'indirizzo istituzionale nome.cognome@studio.unibo.it.

Per essere assistiti o guidati nella compilazione online della domanda gli studenti possono rivolgersi telefonicamente all'Help Desk di Studenti Online al numero: +390512080301 dal lunedì al venerdì, dalle ore 09:00 alle ore 13:00 e dalle ore 14:00 alle ore 17:00 o possono inviare una e-mail all'indirizzo help.studentionline@unibo.it.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

ATTENZIONE:

- a. Si consiglia di verificare i recapiti riportati in Studenti Online.
- b. Non è possibile inviare la domanda in formato cartaceo o via e-mail agli uffici.

ART. 6 – Commissione giudicatrice e assegnazione dei contributi

I contributi saranno assegnati in esito al giudizio di una Commissione Giudicatrice nominata dal Consiglio di Dipartimento che provvederà a valutare le domande.

La Commissione Giudicatrice è composta dai seguenti membri:

Prof. Simone Mantellini;

Prof. Andrea Zinzani;

Prof.ssa Roberta Bonetti;

La selezione sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri e punteggi:

- Lettera motivazionale: max 10 punti;
- Curriculum vitae e esami: max 20 punti;

Le istanze pervenute da studenti che sono risultati assegnatari di contributi analoghi di Ateneo in anni precedenti accademici saranno prese in considerazione solo se sarà accertato che nell'anno successivo all'assegnazione hanno acquisito non meno di 30 CFU.

Il punteggio minimo di idoneità equivale a **21/30**.

La commissione si riserva la possibilità di contattare tutti i candidati per un colloquio via Teams nelle giornate del 28 e del 29 marzo 2023. Il colloquio non attribuirà punteggio.

ART. 7 – Riconoscimento dell'attività in carriera

Al termine della mobilità, lo studente dovrà produrre adeguata documentazione al fine di acquisire i crediti nell'ambito della Prova finale (12 CFU) specificatamente al pacchetto contenente l'attività 86263-preparazione all'estero (12 CFU) (massimo 24 CFU).

I vincitori sono pregati di contattare l'Ufficio di Mobilità Internazionale di Studi Umanistici scrivendo una email a aform.mobintsum@unibo.it per avviare le pratiche di mobilità.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

ART. 7 – Erogazione dei contributi

L'esito del concorso sarà comunicato a cura dell'Amministrazione del Dipartimento a tutti i partecipanti con comunicazione a mezzo posta elettronica all'indirizzo istituzionale: nome.cognome@studio.unibo.it.

Gli assegnatari del contributo dovranno far pervenire all'Amministrazione del Dipartimento la dichiarazione relativa ai propri dati fiscali che è condizione necessaria per l'erogazione del contributo.

Il contributo sarà erogato in un'unica soluzione.

ART. 8 – Accertamenti e sanzioni

L'Università controlla la veridicità di tutte le autocertificazioni rese dagli studenti che concorrono al presente.

Il contributo ottenuto in base a dichiarazioni che risultano non veritiere dopo gli accertamenti, vengono revocati e sarà effettuato il recupero delle somme eventualmente già erogate.

ART. 9 - Dati Personali

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione al concorso, ai sensi del Decreto Legislativo n. 196 del 30.06.03 ss.mm.ii. e del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento UE 2016/679, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione e del contratto. Di seguito il link relativo all'informativa del trattamento dei dati personali:

<https://www.unibo.it/it/ateneo/privacy-e-note-legali/privacy/informative-sul-trattamento-dei-dati-personali>

ART. 10 - Norme finali

Il presente bando sarà pubblicato mediante affissione all'Albo della struttura e sul sito web <https://disci.unibo.it/>.

Il responsabile del procedimento amministrativo dott.ssa Carmela Cucurachi.

In data,

LA DIRETTRICE DEL DIPARTIMENTO

PROF.SSA FRANCESCA SOFIA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Documento sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e del D.P.C.M. 22 febbraio 2013 e ss.mm.ii e norme collegate, sostituisce la firma autografa